

[摸鱼时作] 你好，最近暑假在鹅待爽了，反而在周末和下班时 emo 得多。一想起球友们都回家了，组里的同学也回家了，放眼望去，偌大的北京城，竟容不下一位想要打球的人。于是就 emo 了。

另一方面，vibe coding 有一种QQ农场一样的经营类游戏的快感。提交任务 - 摸鱼 - 收集成果 真的让人欲罢不能。但随着上下文增加，我的同步开销变得越来越高，我还是不可避免陷入不可名状的思虑当中。

陷入不可名状以后，慢慢就变成了导师的样子，也就是超绝不经意地问几个非常 naive 的问题。而且需要频繁的问大纲/写作报告。无非是假装自己还能参与这项任务罢了。

不过无论如何，GPT-5 和 Claude Opus 5 依旧是最伟大的发明。极大提高了开发体验和生产力。昨天我和一位高中同学吃饭，他诉苦说硕士快毕业了，没有一作论文，连 985 连简历初筛都过不去。进一步巩固了我 学历 < 对口论文 < 对口实习 的刻板

印象。我给他提建议，说当务之急是搞一个随手的 ai，导师拒门的话，自费一个月左右也完全必要。没有 ai，现在完全寸步难行。

有趣的是，用 ai 这一方面，是早的早死，迟的迟死。高中生拿着 AI 勇闯黑盒，本科生狂发顶会，个人的 **认知和创造力** 被无限放大。最后自然形成一种 **泛滥和贬值**。当年我也写过不少技术分享，一些笨拙的阅读和记录，一些踩坑的经验，很幼稚却很 **人类**。现在哪还有坑啊，一句指令，一切困难解决；一篇论文被浓缩为几句话；一封接近完美的套瓷 email / 审稿意见... **生产内容，变得太容易了。**

于是乎，我开始怀念当初那些笨拙的人和事

- 不那么礼貌的 email
- 直白甚至有 typo 的 review
- 论文中不那么正式的用词
- 手工艺品和手写的文字
- 最原始的想法
- 当面的交流

我们应该需要一些 Handmade ...

所以我开始手记。在这字里行间，保留这个
全心的时刻、心情和状态。