

2024 山东之行 随想

前后六天的山东之行也告一段落了。最后一天待在威海，海也看腻了，街也逛遍了。漫无目的地在这小城穿梭，不如找个地方坐下来，写点东西。

我出来旅游，寻求的是对日常生活的脱离，希望能感受到不一样的人和世界，也希望能在不同的际遇当中，能产生新的想法和认知。

这一次随乙&丫的出行，我个人是不完全满意的。很多时候我们都在马不停蹄地在一个个网红打卡点之间辗转，却根本没有真正停下来，感受行走的意义，或者外出的乐趣。或许是我们的领队乙&我的志趣不同吧，一路上我们没什么共同话题，我是比较随性的人，几天下来也感到了厌倦，这其实就是“不自由的独行”罢了。

这么说来，我还是更喜欢独行，我喜欢无目

的地前行，喜欢在人迹罕至的地方探险，
喜欢在人山人海的地方寻找没人注意的美。
喜欢苦中作乐，喜欢乐中求静。或许这些，都
只能由我自己带自己体验。

再说小y，他是北航CS专业的高材生，在学
科上我们更加志趣相投一些。一路上我们聊了很多。
他在科研道路上可谓很成功，在商汤实习领工资同时，
也顺利地发了paper，本科毕业后的去向也必然会很好。
一路上他并不怎么在乎风景，总是听着歌，看着手机，
登泰山的时候，他甚至还在组会上远程发言。他了解很多科研的资讯，
也跟我介绍了很多科研的“捷径”，怎样“水文章”
拿经费，并找到一条最高效高收益的道路。这也
让我开始回望自己保研时的选择，我没有怎么
准备和权衡，来到了现在的组，学位也不好，

导师的引用量也不高，发 paper 的频率也不高...
种种 statistics 都在表明：我做了一个错误的选择。但是我从去年 10 月以现在的科研经历告诉我，我很喜欢这个组。我的老师很关心学生，我的师兄师姐们都很厉害，也很热心善良，更重要的是，我们都在做有意义的事情，且我乐在其中。是的，有意义，和乐趣。

以前我总对人说，我的目标很单纯，就是搞钱去大公司搞大钱。我现在突然发现，科研工作者对自己工作的认同感和乐趣才是最重要的。Y 告诉我，当初高中的同学很多都转 CS 了，不论懂不懂，喜不喜欢，他们都冲向了这个“网红打金点”，因为能搞钱。我很庆幸，自己是喜欢 CS 的，而且我已经在人山人海中找到独特的着眼点。

说回旅行，我在泰安拍了日出，登上了泰山。在

威海看了大海，拍了日落，登山的过程是值得回忆的。泰山并没有令人屏息的风光，有的只是无尽的向上攀登。从红门到中天门，从中天门到南天门，再到玉皇顶，你有少数几个里程碑带来一丝满足和短暂的喘息，但更多时候仍然是向上攀登。我觉得这就是科研吧，跨过红门的一瞬间，属于个人的战斗就开始了，你不知道多久才会到达，也已经没法回头，能做的只有一步步把眼前的几级台阶走好，再走好。你或许会累，或许会后悔，但你不会停止向前走，因为你知道，山顶就在那里，而到不了那里，先前的一切攀登都丧失了意义。最后，你拼死拼活来到峰顶，或许也只是挤出一句“五岳独尊，就这？”罢了。

在威海追逐日落的那两个小时将是我永远记得的。为了能看见晚霞和日落，我计划

骑电动车从威海东海岸到西海岸，不料中途
需要翻过一座山，电动车电量不够了，只好
下车走路。在盘山公路上，冷风凛冽，身边汽
车飞驰而过，而路途依旧遥远。我看着太阳
西斜，心里焦急，便带着相机奔跑起来，让
它随后赶来。我自顾自地跑了4公里，终于来到
了山的另一侧，这时太阳已经映红了天边的云。
我气喘着找到一个并不算好的角度，用简陋的
器材架起我并不算好的相机，在大风里，对
着山、海、落日和云，拍下了并不算好的延时
摄影。这当然不令人满意，一时间我想哭。我想告
诉所有人我赶到了，我看到了。但其实没有人在乎这一路上你
的酸甜苦辣。他们只想看你拍得有多好。我未来
的人生里，或许也是这一次又一次的落日追逐罢了。

山海皆亘古不变，人们奔赴大山大海，无

非是希望给自己那多变的感情寻找一个投影的
地方。自此，山变得宏伟秀丽了，海变得辽阔温柔
了。火车缓缓驶向海滨这个破落而枯燥的地
方，所幸是跨过山海的我，有了新的动力与方向。
如果都只看结果，那该多扫兴啊。我应该努力当一个
享受过程的人。

Y.Y

2014.6.1 于山东威海。